



ISTITUTO COMPRENSIVO "DANTE-GALIANI"

C.M.
FGIC84500N

Via Dante, 9 – 71013 – San Giovanni Rotondo (FG)
Tel.0882/456369 Codice Univoco: UFWV99
e-mail: fgic84500n@istruzione.it
fgic84500n@pec.istruzione.it
sito web: www.icdantegaliani.edu.it

C.F.
83002380711

Circ. n. 204

San Giovanni Rotondo, 07/05/2025

□ AI DOCENTI

□ AMMINISTRAZIONE TRASPARENTE

□ AL SITO WEB

OGGETTO: LABORATORI di Formazione sul campo del personale scolastico per la transizione digitale.

Piano nazionale di ripresa e resilienza, Missione 4 – Istruzione e ricerca – Componente 1 – Potenziamento dell'offerta dei servizi di istruzione: dagli asili nido alle università – Investimento 2.1 *"Didattica digitale integrata e formazione alla transizione digitale per il personale scolastico"*, finanziato dall'Unione europea – Next Generation EU – *"Formazione del personale scolastico per la transizione digitale"*. (D.M. 66/2023)

"Titolo progetto: "In...form@zione"

CNP: M4c12.1-2023-1222-P44425

CUP: C24D23002850006

Si comunica alle S.S.V.V. che sulla piattaforma Scuola futura <https://scuolafutura.pubblica.istruzione.it/> sono aperte le iscrizioni alle **Edizioni dei laboratori in presenza** del PROGETTO di ISTITUTO *"In...form@zione"* M4c12.1-2023-1222-P44425 CUP: C24D23002850006 secondo il prospetto di seguito allegato:

Numero EDIZIONI	Titolo Attività	Ore	Modalità	Iscrizione	Inizio	CODICE ID
n. 2	Laboratori di formazione sul campo	10	in presenza	Dal al	Data	Ricerca con CODICE ID
1	L'ARTE DELLA NARRAZIONE COME METODOLOGIA DIDATTICA E DI APPRENDIMENTO CON IL DIGITALE	10	LABORATORIO INFORMATICO PLESSO GALIANI	dal 07/05/2025 al 13/05/2025	14/05/2025	388745
2	INTELLIGENZA ARTIFICIALE PER DOCENTI E STUDENTI	10		dal 07/05/2025 al 25/05/2025	26/05/2025	388744



Il Dirigente Scolastico
Prof. Rosa PORCIELLO
(firma autografa sostituita a mezzo
stampa ex art.3, dlgs 39/93)

CALENDARIO E PROGRAMMA

1.L'ARTE DELLA NARRAZIONE COME METODOLOGIA DIDATTICA E DI APPRENDIMENTO CON IL DIGITALE

DATE DEL CORSO

14 maggio 15:00/17:00
15 maggio 15:00/17:00
16 maggio 15:00/18:00
20 maggio 15:00/17:00
21 maggio 15:00/16:00

Area Tematica	Coinvolgimento e valorizzazione professionale, pratiche di insegnamento e apprendimento
Durata	10 ore in presenza (Laboratorio informatico Galiani)
Descrizione Corso	Il corso tratta della metodologia del Digital Storytelling e di come l'utilizzo di questa strategia nell'ambito dell'apprendimento contribuisca a costruire contesti educativi efficaci, inclusivi ed abilitati a dare risposte alle attuali esigenze degli studenti.
Macro argomento	Transizione digitale
Tipologia di scuola	Scuola secondaria di I grado
Destinatari	Docenti Personale Educativo
Area DigCompEdu	1.Coinvolgimento e valorizzazione professionale 2.Pratiche di insegnamento e apprendimento
Indicare il livello di ingresso (DigCompEdu -)	A1. Novizio/Base/Conosce e utilizza in modo elementare
Programma Corso	A partire dal concetto di narrazione, comprenderemo il rapporto che abbiamo con le storie (oggi digitali), scopriremo tanti esempi per applicare le storie digitali nella didattica, conosceremo gli strumenti per progettare e condurre attività in classe e arriveremo infine ad esporre una panoramica sui diversi software utili per creare (o far creare ai nostri studenti) prodotti finali come giornalino, podcast e video digitali. Inoltre si analizzeranno tecniche e software per creare tour e mostre virtuali utilizzando anche l'AI.
Formatore	Maurizio Samele

2. INTELLIGENZA ARTIFICIALE PER DOCENTI E STUDENTI

DATE DEL CORSO

26 maggio 15:00/17:00

27 maggio 15:00/17:00

28 maggio 15:00/17:00

29 maggio 15:00/17:00

4 giugno 15:00/17:00

Area Tematica	Coinvolgimento e valorizzazione professionale, pratiche di insegnamento e apprendimento
Durata	10 ore in presenza (Laboratorio informatico Galiani)
Descrizione Corso	Il corso è pensato per docenti della scuola secondaria di primo grado interessati a esplorare il potenziale dell'intelligenza artificiale (IA) in ambito educativo. Attraverso un approccio pratico e laboratoriale, i partecipanti scopriranno una selezione di applicazioni e strumenti basati sull'IA utili a semplificare il lavoro del docente, a pianificare la didattica e a rendere le lezioni più coinvolgenti, inclusive e stimolanti per gli studenti. Oltre all'aspetto tecnico e strumentale, verrà dedicato ampio spazio alla riflessione sull'uso consapevole ed etico dell'IA in classe, con proposte operative su come guidare gli alunni nella scoperta di questi strumenti, sviluppando senso critico, responsabilità digitale e cittadinanza attiva.
Macro argomento	Transizione digitale
Tipologia di scuola	Scuola secondaria di I grado
Destinatari	Docenti Personale Educativo
Area DigCompEdu	1.Coinvolgimento e valorizzazione professionale 2.Pratiche di insegnamento e apprendimento
Indicare il livello di ingresso (DigCompEdu -)	A1. Novizio/Base/Conosce e utilizza in modo elementare
Programma Corso	Conoscere le principali applicazioni basate sull'intelligenza artificiale utili nella pratica didattica quotidiana. Semplificare attività come la preparazione di lezioni, la valutazione e la personalizzazione degli apprendimenti grazie all'uso dell'IA. Progettare attività didattiche più coinvolgenti e inclusive attraverso l'integrazione di strumenti IA. Promuovere un uso etico, sicuro e consapevole dell'intelligenza artificiale da parte degli studenti. Introdurre gli alunni ai concetti chiave dell'IA, stimolando la riflessione critica e la comprensione dei meccanismi alla base delle tecnologie digitali. Favorire la collaborazione tra docenti attraverso la condivisione di buone pratiche e percorsi interdisciplinari.
Formatore	Samele Maurizio