

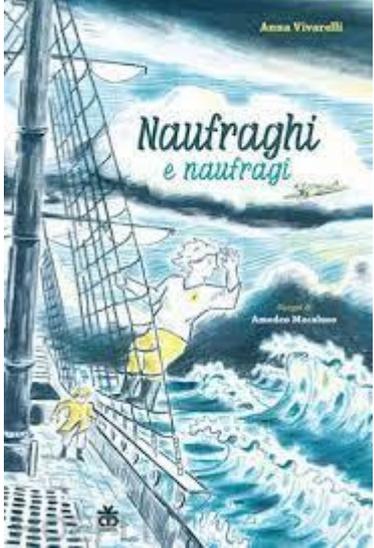
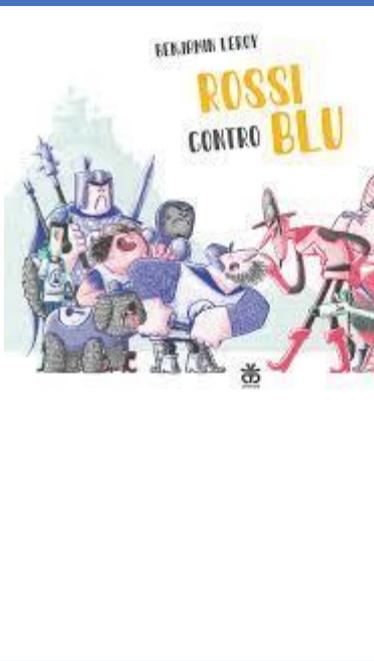
Classe di lettori
Terza edizione 23/24
"I colori delle storie"

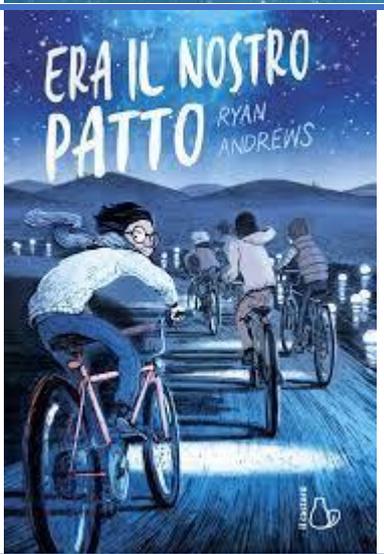


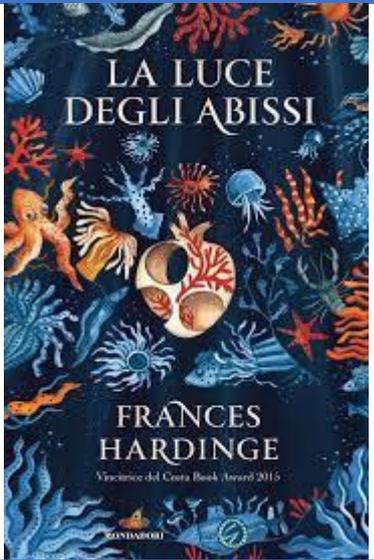
Bibliografia tematica
Suddivisa per colore
Con i libri consigliati dagli insegnanti del gruppo "Amici di Classe"

Blu		
	<p>La panchina delle cose difficili</p> <p>Libro consigliato dall'insegnante Elettra Bemi</p> <p>"E' un romanzo forte che ha come protagonista Stella, una ragazzina con una menomazione alla mano, spesso presa in giro e vittima di cattiverie di compagni e compagne di scuola. Lei ama disegnare animali, soprattutto marini e sprofonda con la mente negli abissi del mare per essere serena. La panchina del titolo è il luogo dove Stella incontra altri personaggi (un ragazzino gamer dipendente, un signore nostalgico di Califano e una signora sempre carica di spesa) che aiuteranno Stella, con le loro difficoltà, a crescere. Consiglio questo libro, forse non per una 1° Media , ma per le 2° e 3° sicuramente."</p>	13+
	<p>Il Mare Nostro</p> <p>Libro letto dal gruppo di lettura insegnanti, primavera 2023</p>	11+

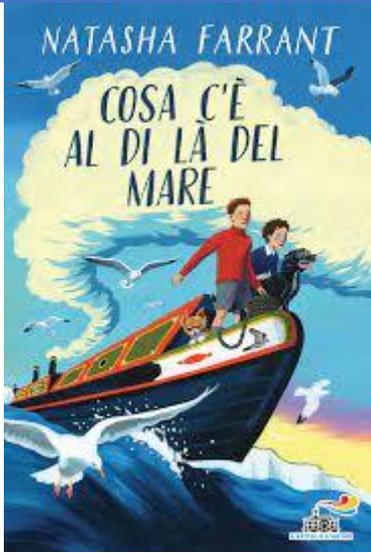
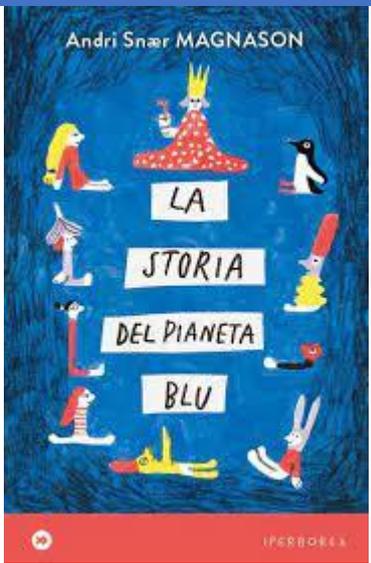
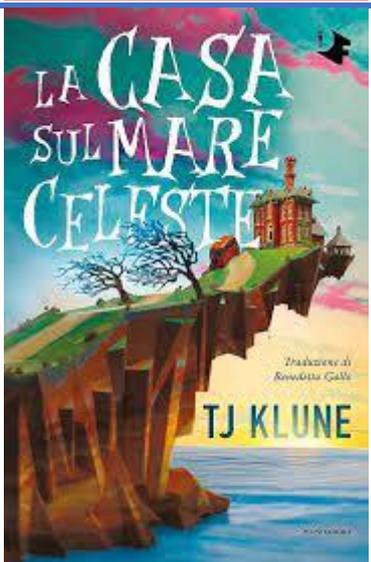


		<p>Naufraghi e naufragi</p>	<p>10+</p>
		<p>Rossi contro blu</p> <p>Libro consigliato da Chiara Cavallaro</p> <p>“Due popoli preparano una battaglia: i rossi vogliono annientare i blu ed i blu vogliono distruggere i rossi. Motivati e armati fino ai denti si inoltrano nel bosco in una marcia di guerra. Ma ad attenderli c’è un simpatico imprevisto. La guerra deve aspettare, perché sia i blu che i rossi vanno pazzi per i giochi. Ed ecco che il campo di battaglia si trasforma in un campo da gioco! Un libro divertente che offre un diverso punto di vista. Font ad Alta Leggibilità, con illustrazioni e copertina cartonata.”</p>	<p>4+</p>
		<p>La strana storia di Cappuccetto Blu</p> <p>Libro consigliato da Chiara Cavallaro</p> <p>“In prima pagina il lettore trova tre avvertenze e subito comprende che si trova davanti ad un testo speciale. C’è una storia principale di due bambini e una nonna; ci sono poi tante favole classiche richiamate in modo diretto ed indiretto; infine ci sono delle note graziose che aprono nuove finestre sul testo. Il tema riguarda la paura e la possibilità di affrontarla in modo creativo. Illustrato, copertina cartonata.”</p>	<p>7+</p>

	<p>Figli dello stesso cielo</p>	<p>10+</p>
	<p>Era il nostro patto</p>	<p>11+</p>
	<p>La guerra di Celeste</p>	<p>10+</p>

 <p>MATTEO BUSSOLA VIOLA E IL BLU La libertà di essere i colori che vuoi</p> <p>SALANI EDITORE</p>	<p>Viola e il blu</p>	<p>7+</p>
 <p>LA LUCE DEGLI ABISSI</p> <p>FRANCES HARDINGE</p> <p>Vincitrice del Costa Book Award 2015</p> <p>GLIEDER</p>	<p>La luce degli abissi</p>	<p>10+</p>
 <p>Francesca Leita</p> <p>la Città d'Acqua</p> <p>edizioni esano</p>	<p>La Città d'acqua</p>	<p>10+</p>

	<p>Il colore della libertà</p>	<p>9+</p>
	<p>Cion Cion Blu</p>	<p>9+</p>
	<p>Le tredici vite e mezzo del capitano Orso blu</p>	<p>10+</p>

 <p>NATASHA FARRANT COSA C'È AL DI LÀ DEL MARE</p>	<p>Cosa c'è al di là del mare</p>	<p>8+</p>
 <p>Andri Snær MAGNASON LA STORIA DEL PIANETA BLU</p> <p>IPERBOREA</p>	<p>La storia del pianeta blu</p>	<p>8+</p>
 <p>LA CASA SUL MARE CELESTE</p> <p>Traduzione di Renata Gallo TJ KLUNE</p> <p>IPERBOREA</p>	<p>La casa sul mare celeste</p>	<p>13+</p>



Clorofilla dal cielo blu

8+

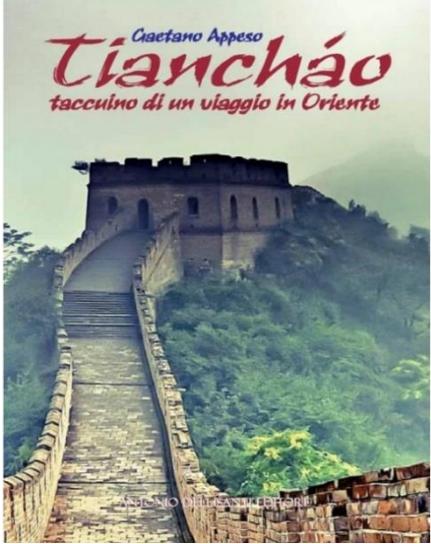
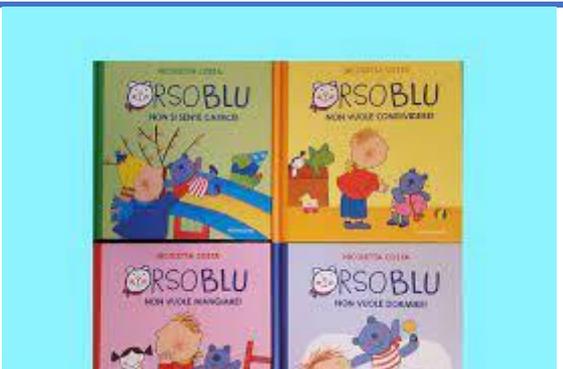


Email dall'Amazzonia

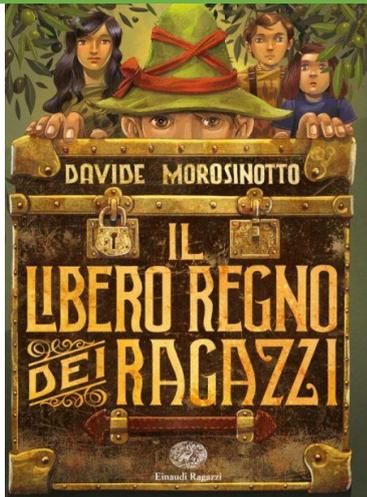
8+

Libro consigliato dall'insegnante Rossella Vastano:

“Tra siti archeologici e tribù indigene, il lettore viene proiettato in un viaggio che dalle Ande attraversa l'intero bacino amazzonico, dove non mancano imprevisti, meraviglie e pericoli, raccontati, attraverso le divertenti e-mail dell'autore, con uno stile leggero e coinvolgente. Proprio in questi luoghi, dove il tempo sembra essersi fermato ed ogni storia merita di essere raccontata, è possibile ancora provare quel senso di avventura che fa venire voglia di preparare lo zaino e partire, decidendo la destinazione strada facendo. Ho trovato il libro molto accattivante per i miei alunni di prima e seconda media. Lo stile della mail è diretto e l'umorismo dell'autore li accompagna in un bellissimo viaggio, tra storia, geografia e scienze. Rossella Vastano”

 <p><i>Gaetano Appeso</i> Tianchào <i>taccuino di un viaggio in Oriente</i></p>	<p>Tianchào taccuino di un viaggio in Oriente</p> <p>Libro consigliato dall'insegnante Rossella Vastano:</p> <p>“Taccuino di un viaggio, avventuroso e divertente, scritto on the road verso i quattro angoli della Cina, Paese talmente vasto da offrire ogni tipo di scenario possibile: dalle moderne città della costa, ai deserti dello Xinjiang, alle cime innevate del Tibet, fino alle grandi foreste del Sud. Ogni sensazione, avvenimento o paesaggio, è stato tradotto nel codice dell'inchiostro per essere poi decodificato dalla fantasia del lettore. Ne nasce un libro piacevole, un intreccio di incontri e disavventure tipiche di chi viaggia zaino in spalla, mosso dal solo ardente desiderio di conoscere e scoprire. Lo consiglio perché è uno scorcio di una cultura distante che offre spunti ai ragazzi per riflessioni e confronti.”</p>	<p>11+</p>
 <p>Sonya Hartnett Gabriel Evans Sei un fiore blu Rizzoli</p>	<p>Sei un fiore blu</p>	<p>7+</p>
 <p>ORSOBLU NON SI SENTE CAERCI! ORSOBLU NON VUOLE CONTARCI! ORSOBLU NON VUOLE NANGARCI! ORSOBLU NON VUOLE DORARCI!</p>	<p>Orso Blu</p>	<p>2+</p>

Verde



Il libero regno dei ragazzi

12+

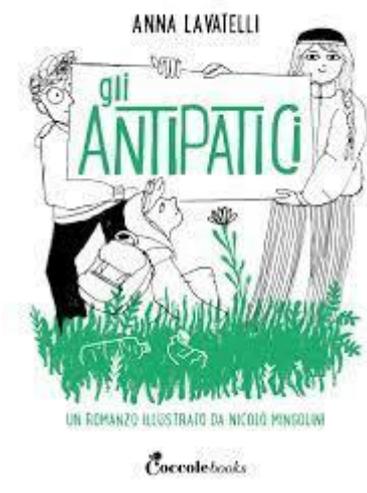
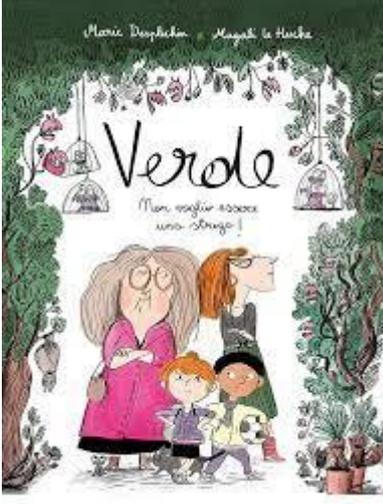
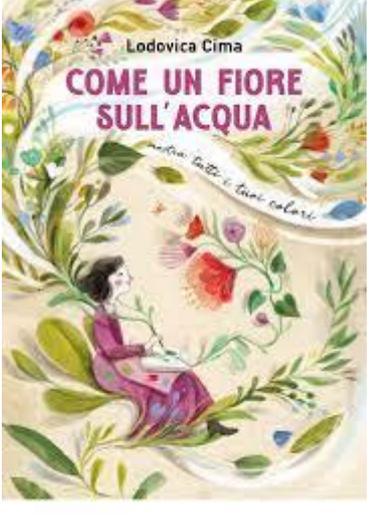


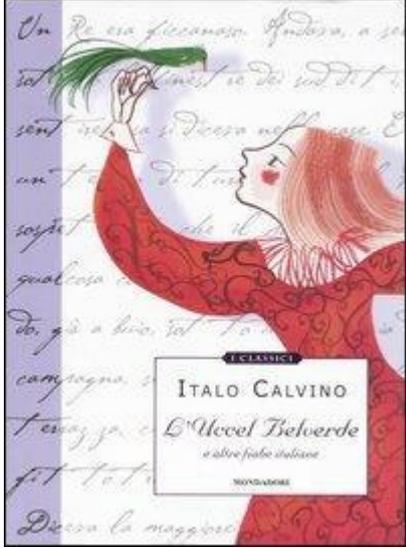
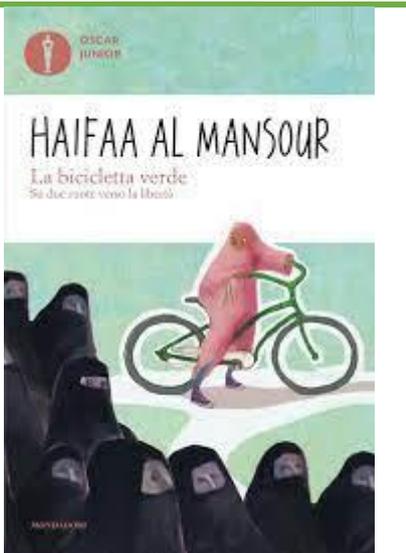
In fuga col barone, nel mondo di Calvino

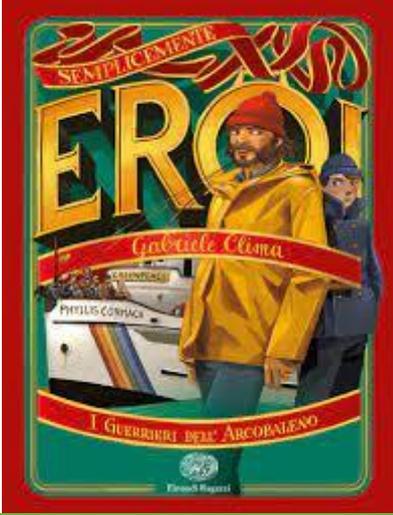
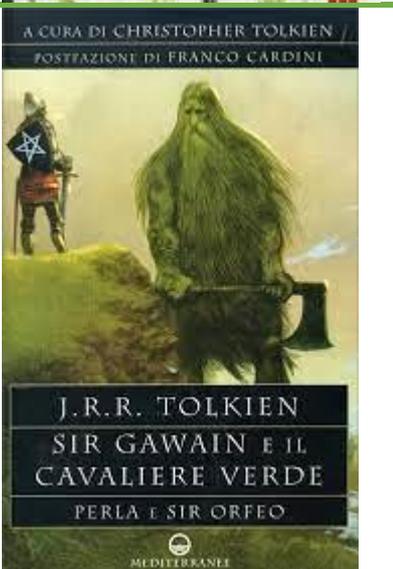
12+

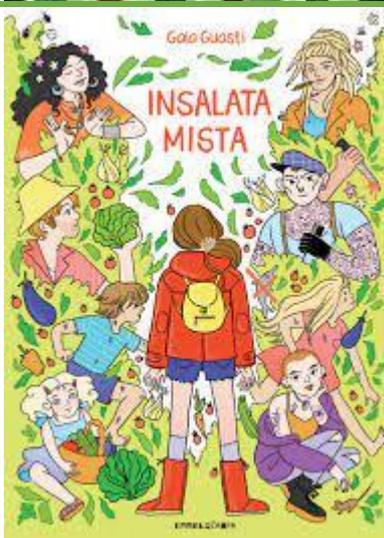
Libro consigliato dall'insegnante Elettra Bemi:

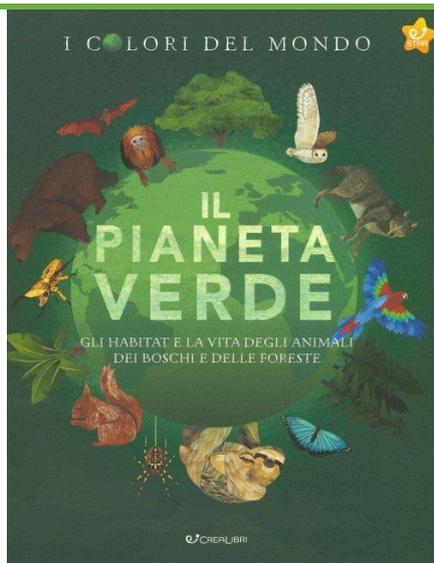
"Ho letto questo romanzo tutto d'un fiato e l'ho trovato delizioso; un viaggio reale di Giulia, dodicenne che non ama molto leggere (tranne "Il barone rampante") e che vive all'ombra di un padre docente che la chiama "capra" a Roccaraso in estate (dove c'è proprio Calvino che scrive appunti sulle lezioni Americane che mai purtroppo mai terrà) e un incontro immaginario (o no?) con Cosimo che la porterà a spasso per il bosco. Un romanzo di Formazione che consiglio vivamente."

 <p>ANNA LAVATELLI</p> <p>gli ANTIPATICI</p> <p>UN ROMANZO ILLUSTRATO DA NICCOLÒ MINGOLINI</p> <p>Coccolibooks</p>	<p>Gli Antipatici</p>	<p>8+</p>
 <p>Marie Perle Margot la Hocke</p> <p>Verde</p> <p>Non voglio essere una strega!</p> <p>JONDADORE</p>	<p>Verde. Non voglio essere una strega!</p>	<p>9+</p>
 <p>Lodovica Cima</p> <p>COME UN FIORE SULL'ACQUA</p> <p>...e tutti i tuoi colori</p> <p>JONDADORE</p>	<p>Come un fiore sull'acqua</p>	<p>8+</p>

	<p>L'uccel Belverde</p>	<p>6+</p>
	<p>La ragazza con lo zaino verde</p>	<p>11+</p>
	<p>La bicicletta verde</p>	<p>10+</p>

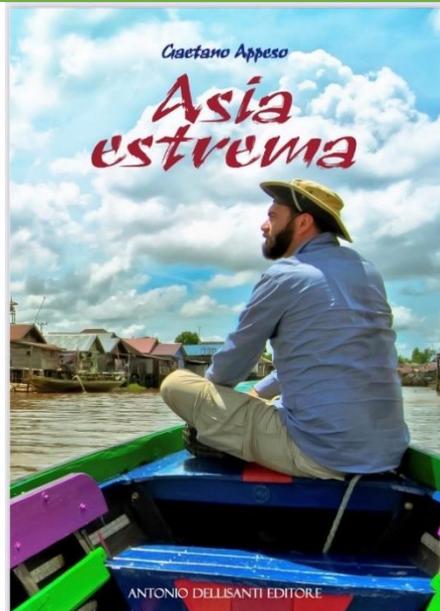
	<p>I guerrieri dell'arcobaleno</p>	<p>9+</p>
	<p>I fili invisibili della natura</p>	<p>10+</p>
	<p>Sir Gawain e il cavaliere verde</p>	<p>11+</p>

	<p>La bambina che ascoltava gli alberi</p>	<p>8+</p>
	<p>Insalata mista</p>	<p>11+</p>
	<p>Voci dal mondo verde</p>	<p>8+</p>



Il pianeta verde

8+



Asia Estrema

12+

Libro consigliato dall'insegnante Rossella Vastano:

"Appassionare i giovani alla lettura non è semplice, spesso ci si sofferma sui classici, ma in un mondo che cerca di aprire i propri confini, i giovani spesso desiderano viaggiare, conoscere culture diverse e vedere luoghi lontani. "Asia estrema" è il resoconto di un'esperienza di viaggio che racconta di luoghi esotici e descrive le usanze tribali delle persone che vivono in quelle terre. I racconti dell'esperto viaggiatore, il suo sguardo sui luoghi, i suoi scambi con le persone incontrate appassionano i ragazzi e offrono spunti di approfondimento in più ambiti, rendendo avvincente e interessante la lettura come solo un viaggio in terre lontane e sconosciute può fare. I miei alunni di seconda e terza media lo hanno amato e adoperato sia per le attività di classe di lettori che per il percorso d'esame in Terza Media."



Mesoamerica- Sulle tracce del serpente piumato

12+

Libro consigliato dall'insegnante Rossella

Vastano:

“Quello raccontato in questo libro è un viaggio compiuto proprio nelle terre dove nasce il mito del Serpente piumato. Chi era il Serpente Piumato per le popolazioni precolombiane? Un dio? Un eroe del passato? Un esploratore venuto da un altro continente? Da un altro mondo? Di certo non è stato un uomo comune. Tra antiche leggende, piramidi che svettano dalla fitta giungla e rituali sciamanici, una pista, trovata quasi per caso, conduce a considerazioni che potrebbero mettere in discussione la storia conosciuta. Ma il viaggio descritto in queste pagine non è solo geografico, è anche interiore. E' una lettura che ha appassionato le mie classi, anche perché il compagno di viaggio dell'autore è un giovane ventenne che ne combina di tutti i colori. Il libro offre spunti di riflessione e studio mentre i ragazzi viaggiano...con la fantasia. Rossella Vastano”

Giallo

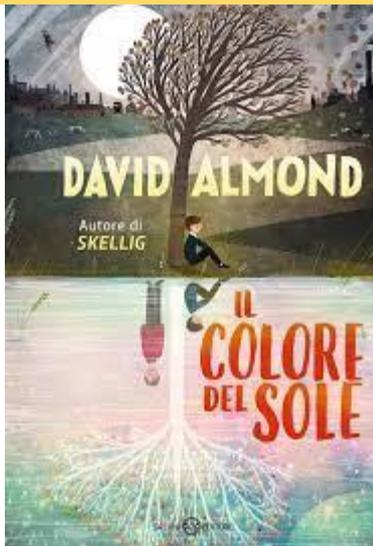


Una scatola gialla

4+

Libro consigliato da Chiara Cavallaro

“Protagoniste di questo piccolo albo illustrato sono la curiosità e l'immaginazione. L'attenzione del lettore è catturata da una grande scatola gialla. Pagina dopo pagina cambiano le ambientazioni, i personaggi, i mezzi di trasporto, e mentre la scatola si rimpicciolisce la curiosità del lettore aumenta: cosa contiene? A chi è destinata? Dove arriverà? Nel libro si trovano inoltre alcune simpatiche attività per il piccolo lettore: cercare nelle illustrazioni alcuni animali nascosti, costruire una propria scatola gialla, ritagliare forme di animali. Illustrato, copertina cartonata.”



Il colore del sole

12+

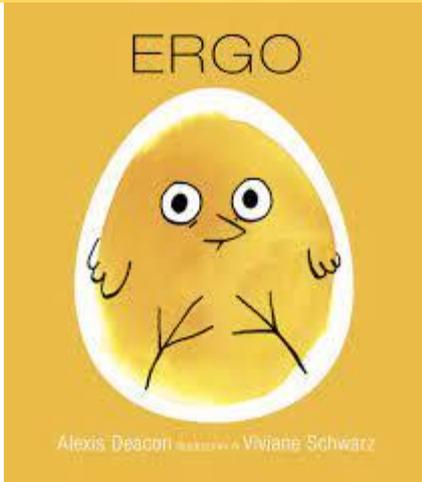
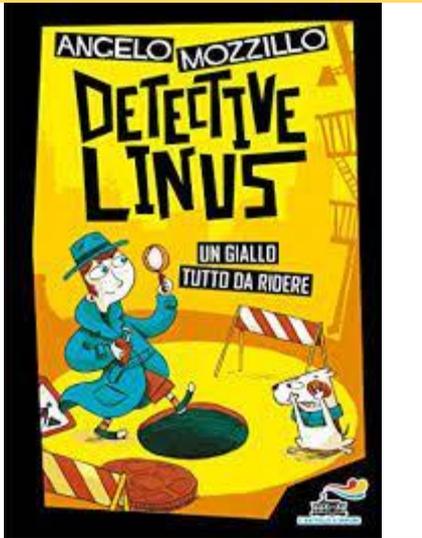
Libro consigliato dall'insegnante
Francesca Zappacosta

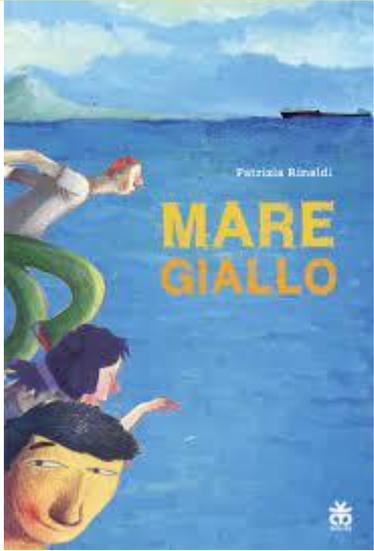
"E' il racconto visionario, poetico, commovente, sorprendente e bellissimo di tutto ciò che, nell'arco di una sola giornata, accade al protagonista Davie poche settimane dopo la morte di suo padre, dapprima per le familiari strade della sua città, poi nel tragitto che lo porterà verso la collina illuminata dal sole sopra quella stessa città. Qui il mondo reale, nel quale tutti hanno appena appreso che un ragazzo è stato ucciso, ed il mondo immaginario iniziano a confondersi. Davie compie così un viaggio, apparentemente senza meta, costellato di apparizioni di misteriosi e stravaganti personaggi tutt'altro che secondari, dal quale ritornerà assolutamente cambiato."



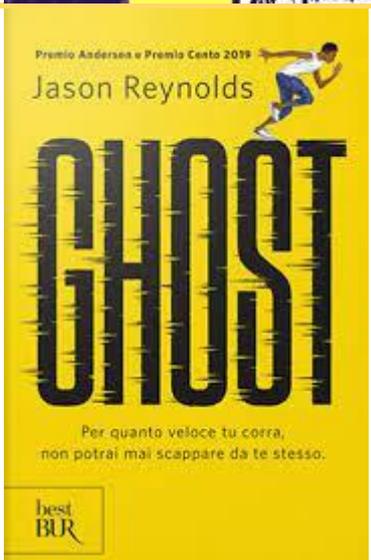
I gemelli e la gatta

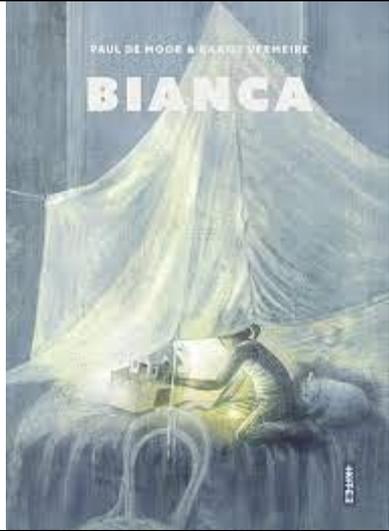
5+

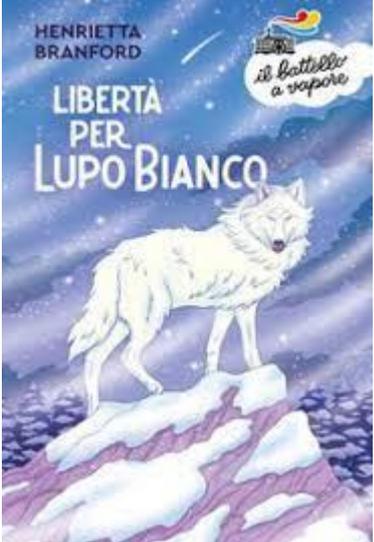
 <p>ERGO</p> <p>Alexis Deaconi illustrazioni di Viviane Schwarz</p>		Ergo	4+
 <p>Il profumo della grande estate</p> <p>Rizzoli</p>		Il profumo della grande estate	4+
 <p>ANCELO MOZZILLO</p> <p>DETECTIVE LINUS</p> <p>UN GIALLO TUTTO DA RIDERE</p>		Detective Linus, un giallo tutto da ridere	9+

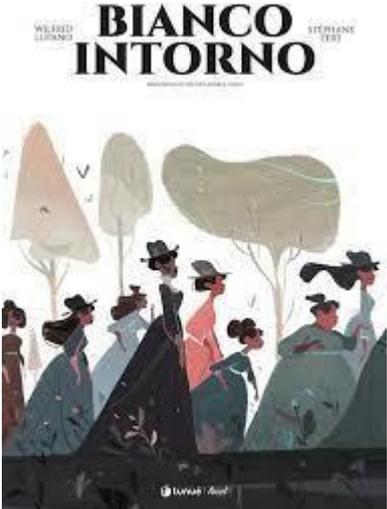
	<p>Mare giallo</p>	<p>8+</p>
	<p>Zeffirina dove sei?</p>	<p>7+</p>
	<p>Il mistero di Poggio Ortica</p> <p>Libro letto dal gruppo di lettura insegnanti, primavera 2023</p>	<p>9+</p>

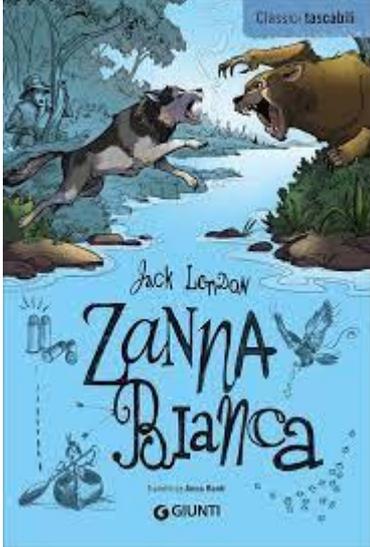
	<p>Lisbeth e il segreto della città d'oro</p>	<p>10+</p>
	<p>Il gatto dagli occhi d'oro</p>	<p>9+</p>
	<p>Nina e il mistero del cervo bianco</p>	<p>8+</p>

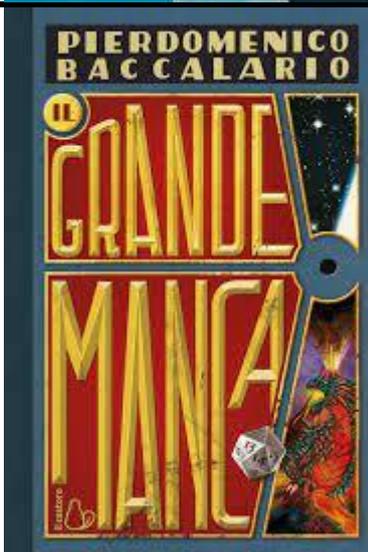
		<p>Segreti di famiglia</p>	<p>12+</p>
		<p>Omicidio in ricetta</p> <p>Libro letto dal gruppo lettura insegnanti, primavera 2023</p>	<p>11+</p>
		<p>Ghost</p>	<p>12+</p>

Bianco		
	<p>Bianca</p>	<p>5+</p>
<p>Valentina Mai</p> <p>rosso come l'amore</p>  	<p>Rosso come l'amore</p> <p>Libro consigliato da Chiara Cavallaro</p> <p>"Un piccolo albo con un piccolo protagonista rosso racconta poeticamente cos'è l'amore. L'amore è attesa, è ricerca, è rinuncia, è guardarsi dentro, è pazienza e follia. Illustrato, copertina cartonata."</p>	<p>3+</p>
<p>Laura Bonalumi</p>  <p>BIANCO</p> 	<p>Bianco</p>	<p>12+</p>

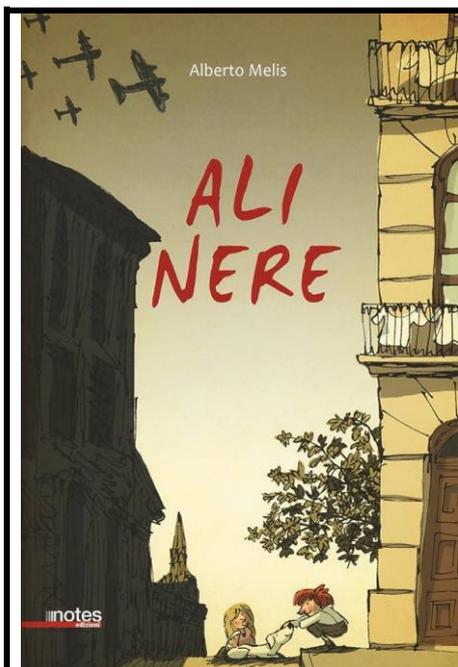
	<p>Libertà per Lupo Bianco</p>	<p>9+</p>
	<p>Nina e il mistero del cervo bianco</p>	<p>8+</p>
	<p>Clorofilla dal cielo blu</p>	<p>8+</p>

	<p>Bianco intorno</p>	<p>12+</p>
	<p>Le notti bianche</p>	<p>12+</p>
	<p>Bianca</p>	<p>10+</p>

 <p>Classico tascabili</p> <p>Jack London</p> <p>ZANNA Bianca</p> <p>Traduzione Anna Rinaldi</p> <p>GIUNTI</p>	<p>Zanna bianca</p>	<p>8+</p>
 <p>OSCAR ABSOLUTE</p> <p>ALESSANDRO D'AVENIA</p> <p>BIANCA COME IL LATTE ROSSA COME IL SANGUE</p> <p>MONDADORI</p>	<p>Bianca come il latte rossa come il sangue</p>	<p>13+</p>
 <p>MARIE-AUDE MURAIL</p> <p>LUPA bianca LUPO nero</p> <p>(SAUVEUR & FIGLIO 1)</p> <p>GIUNTI</p>	<p>Lupa bianca lupo nero</p>	<p>14+</p>

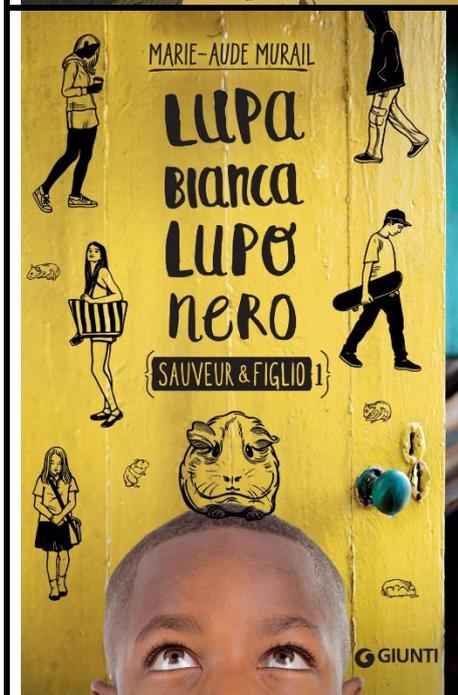
	<p>Il gemello maledetto</p> <p>Libro consigliato da Chiara Cavallaro</p> <p>“Avere un amico immaginario è molto comune, così come il fatto che con l’età lentamente scompare. Ma non è il caso del protagonista Paolo, che finisce per essere perseguitato da un’ombra perfida e rabbiosa. Una storia ad alta tensione che, con tratti psicologici e paranormali, non fa sconti ai giovani lettori appassionati di libri di paura.”</p>	11+
	<p>Fino a vedere il mare</p> <p>Libro consigliato da Chiara Cavallaro</p> <p>“Il Cowboy è una persona crudele, che prova piacere nel procurare del male fisico ai bambini. Pollo e Leyla sentono il suo fiato sul collo mentre tentano una fuga quasi impossibile, dalla povertà e da un destino segnato. Una storia di tensione e di amicizia, di paura e di fiducia.”</p>	11+
	<p>Il grande manca</p> <p>Libro consigliato dall’insegnante Elettra Bemì:</p> <p>“Premetto che Baccalario è, per me, lo " Scrittore" : romanzo forte che vede come protagonista Vittorio, il cui fratello maggiore Federico è in coma per un grave incidente , e gli amici di Federico. Questi ragazzi, amanti dei giochi di ruolo, si ritrovano e le loro esistenze prendono piano piano vita proprio per la "mancanza" di Fede. Esisto quando manca qualcosa, cresco e supero gli ostacoli. Lettura consigliatissima.”</p>	12+

	<p>Lo spacciatore di fumetti</p> <p>Libro consigliato dall'insegnante Elettra Bemi:</p> <p>“4 ragazzi nella Budapest del regime, dove tutti sono inquadrati nel " sistema" spacciano fumetti "americani" a loro rischio e pericolo. Gli eroi delle strisce diventano modelli di ribellione e i 4 adolescenti si identificano in loro: Sandor, il protagonista , vive con la madre e il 2° padre, è lui che ha il contatto con un misterioso "Mikla Francia Kiss" che gli fornisce la preziosa merce fino al giorno in cui non si presenta agli appuntamentiun romanzo di formazione a forti tinte, presente il tema della morte, del dolore, ma anche della forte amicizia.”</p>	<p>12+</p>
	<p>La bambina che amava Tom Gordon</p> <p>Libro consigliato dall'insegnante Ilaria Garofani:</p> <p>“ “È stata un'imprudenza bella e buona, ma se n'è accorta troppo tardi, e dopo ha avuto tutto il tempo di pentirsene... Il fatto è che suo fratello Pete e la mamma non smettevano di litigare e lei voleva, solo per un attimo, scordarsi di loro, di papà, del divorzio e del mondo intero.” Così Trisha McFarland, nove anni, appassionata di baseball e dei Red Sox e innamorata del mitico numero 36 Tom Gordon, si è allontanata un po' troppo dal sentiero e si è ritrovata completamente sola e dispersa nel cuore della foresta sui monti Appalachi. Un racconto-fiaba senza effetti speciali ma di grande tensione, con un crescendo di paura che appassiona il lettore fino all'ultima riga e lo fa immedesimare totalmente con la protagonista. Si cammina con lei, si scacciano i moscerini dagli occhi, si sente il sole battere forte sulla testa, si avverte la fame, la sete, il panico man mano che la protagonista si rende conto di essersi persa nel bosco. Un bosco impenetrabile, selvaggio, ostile, scuro, nero e intricato, che non lascia scampo, simbolo di incubi e paure ancestrali con cui fare i conti (da qui rimandi e connessioni con altri “boschi letterari” famosi). Anche in questo romanzo Stephen King trasforma le normali situazioni conflittuali della vita in momenti di terrore con sapiente maestria.”</p>	<p>11+</p>



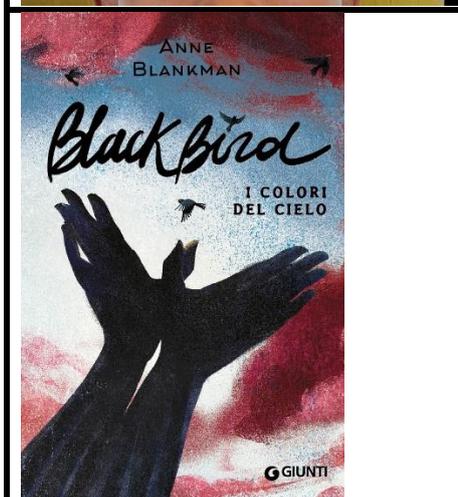
Ali nere

10+



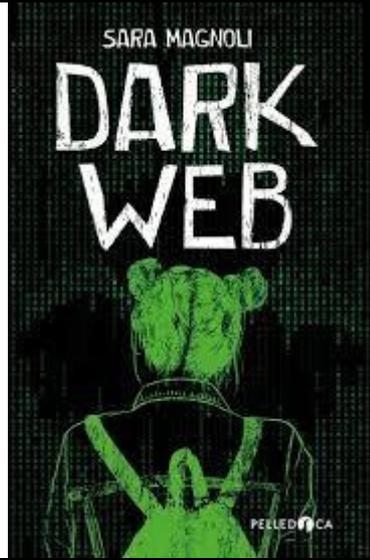
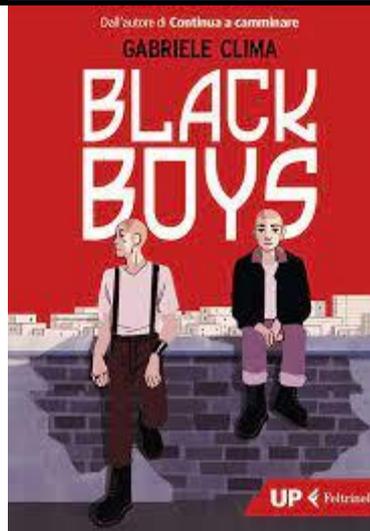
Lupa bianca lupo nero

14+



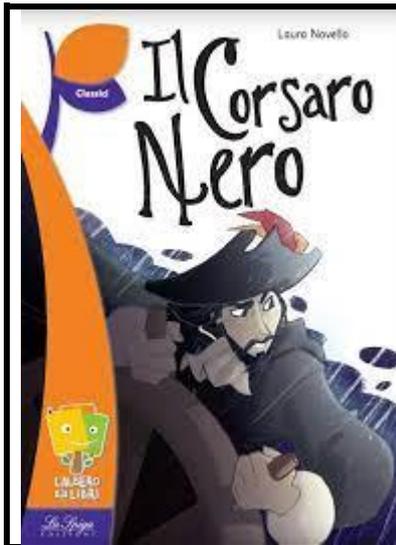
Black bird

8+

	<p>Dark web</p>	<p>13+</p>
	<p>I misteri del lago nero</p>	<p>11+</p>
	<p>Black boys</p>	<p>12+</p>

	<p>Vedo nero</p>	<p>10+</p>
	<p>I neri tamburi</p>	<p>6+</p>
	<p>I custodi degli scacchi neri</p>	<p>8+</p>

	<p>Ulisse, il mare color del vino</p>	<p>12+</p>
	<p>La ragazza della luce</p>	<p>11+</p>
	<p>Sono Vincent e non ho paura</p>	<p>10+</p>



Il corsaro nero

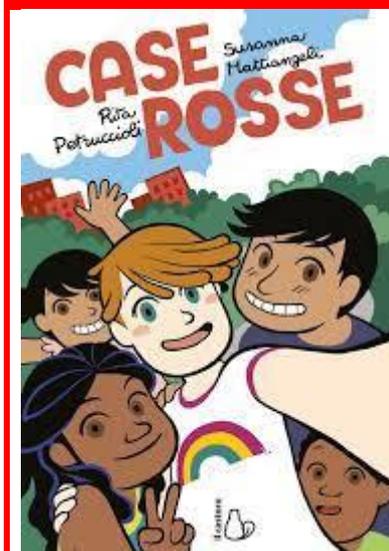
9+



Clara e le ombre

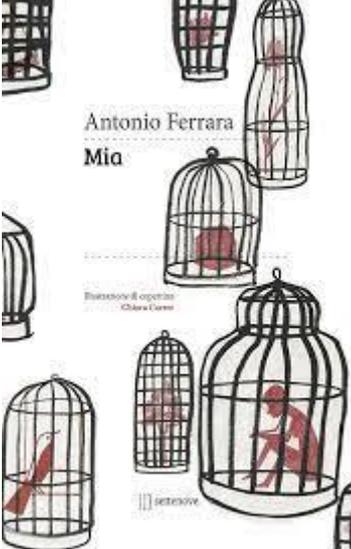
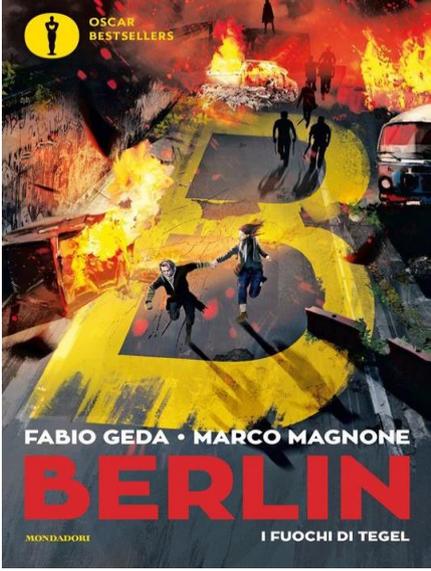
11+

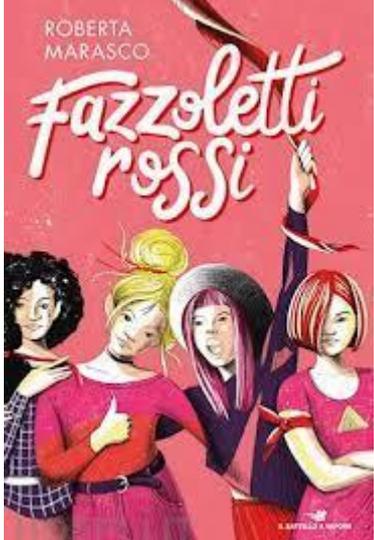
Rosso

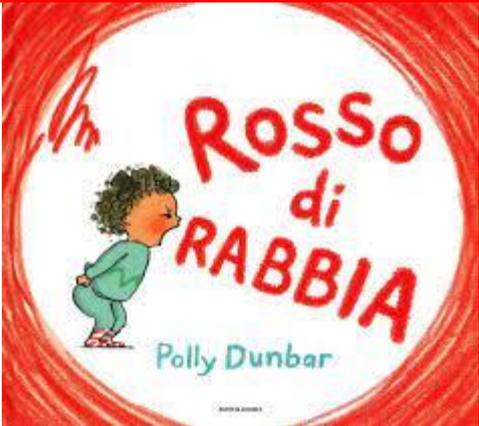
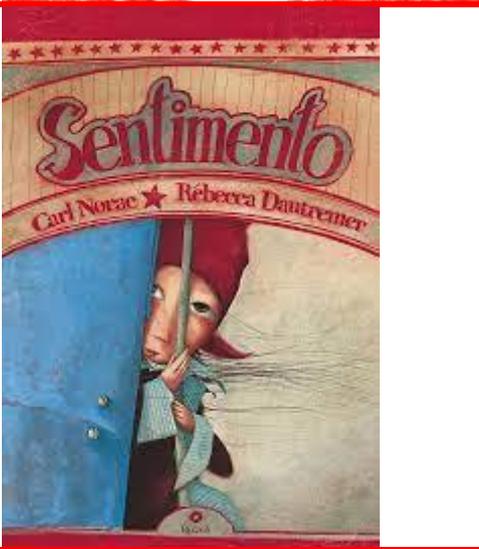


Case Rosse

10+

	<p>Rossi contro blu</p> <p>(Vedi blu)</p>	<p>4+</p>
	<p>Mia</p> <p>Libro consigliato da Chiara Cavallaro.</p> <p>“Leggere una storia di violenza attraverso gli occhi del carnefice è incredibilmente intenso. Le ossessioni e i pensieri di Cesare sono svelati agli occhi del lettore, che fin dalla prima pagina vorrebbe avvisare Stella e salvarla da una fine terribile. Un testo importante per un’educazione sentimentale.”</p>	<p>11+</p>
	<p>Berlin, I fuochi di Tegel</p> <p>Colore rosso (come i fuochi sinistri che vengono accesi durante la notte in una zona di Berlino)</p> <p>Libro consigliato dall’insegnante Ilaria Garofani:</p> <p>“È l’aprile 1978: sono passati tre anni da quando un misterioso virus ha decimato uno dopo l’altro tutti gli adulti di Berlino. In una città spettrale e decadente, gli unici superstiti sono i ragazzi e le ragazze divisi in gruppi rivali, che ogni giorno lottano per sopravvivere con un’unica certezza: dopo i sedici anni, quando meno se lo aspettano, il virus ucciderà anche loro. Tutto cambia quando qualcuno rapisce il piccolo Theo e lo porta via dall’isola dove viveva con Christa e le ragazze dell’Havel. Per salvare il bambino, Christa ha bisogno dell’aiuto di Jakob e dei suoi compagni di Gropiusstadt: insieme dovranno attraversare una Berlino fantasma fino all’aeroporto di Tegel, covo del più violento gruppo della città. Là, i fuochi che salgono nella notte confondono le luci con le ombre, il bene</p>	<p>12+</p>

	<p>con il male, la vita con la morte. E quando sorgerà l'alba del nuovo giorno, Jakob e Christa non saranno più gli stessi."</p>	
	<p>Un drago in metropolitana</p> <p>Libro consigliato da Chiara Cavallaro</p> <p>"Ricette cinesi, antiche storie, arti marziali, draghi e festività orientali. Due bambini coraggiosi intraprendono un'avventura coraggiosa per verificare l'esistenza di un favoloso drago nelle fondamenta della città. Tra misteri ed imprevisti i due piccoli detective dimostreranno il loro coraggio."</p>	8+
	<p>Fazzoletti rossi</p>	11+
	<p>Fai rumore</p>	14+

	<p>Rosso di rabbia</p>	<p>3+</p>
	<p>Sentimento</p>	<p>6+</p>
	<p>La sfolgorante luce di due stelle rosse</p>	<p>11+</p>



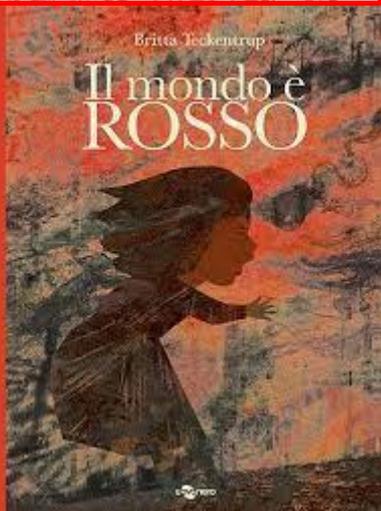
Il pacchetto rosso

5+



Il filo rosso

3+

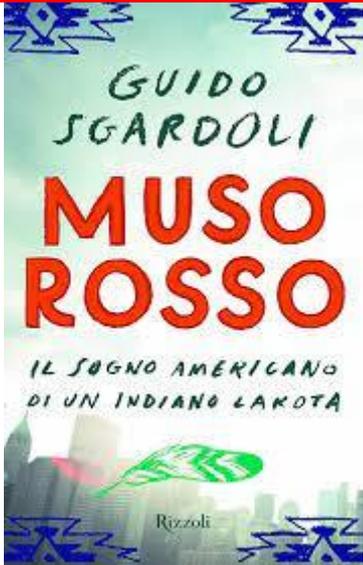


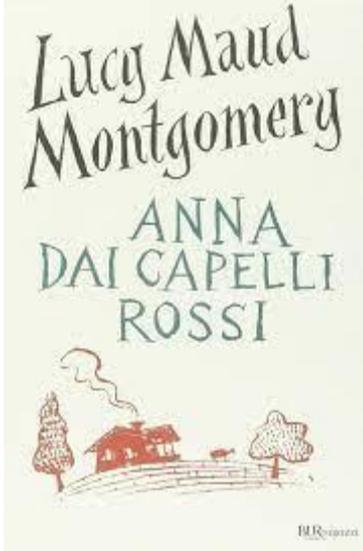
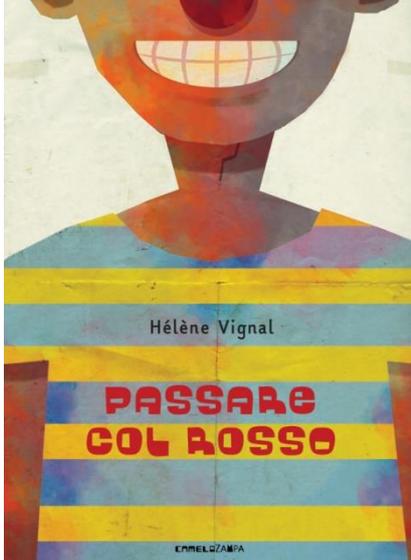
Il mondo è rosso

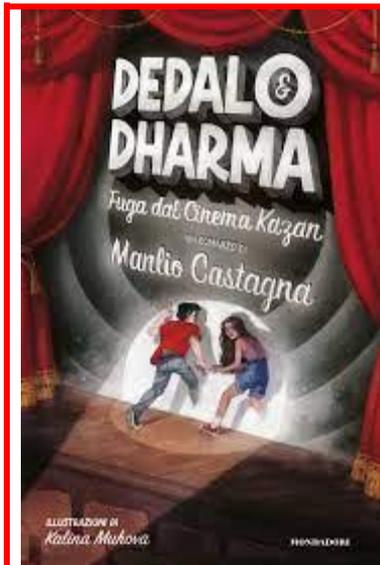
4+

	<p>La zona rossa</p>	<p>9+</p>
	<p>Rosso di cielo</p>	<p>5+</p>
	<p>Dear Martin</p>	<p>14+</p>

	<p>E' tutto un ciclo</p>	<p>10+</p>
	<p>Uno studio in rosso</p>	<p>10+</p>
	<p>Il segreto del barone rosso</p>	<p>11+</p>

	<p>Muso rosso</p>	<p>12+</p>
	<p>L'ultima mela</p>	<p>13+</p>
	<p>Bianca come il latte rossa come il sangue</p>	<p>13+</p>

 <p>Lucy Maud Montgomery ANNA DAI CAPELLI ROSSI</p>	<p>Anna dai capelli rossi</p>	<p>9+</p>
 <p>La storia di un ragazzo che trovò il coraggio per caso e passò alla Storia.</p> <p>Antonio Ferrara CON UNA ROSA IN MANO</p> <p>UP Feltrinelli</p>	<p>Con una rosa in mano</p>	<p>13+</p>
 <p>Hélène Vignal PASSARE COL ROSSO</p> <p>CAMELZAMPA</p>	<p>Passare col rosso</p>	<p>11+</p>



Dedalo e Dharma

10+

Viola



La mia estate indaco

11+

Libro consigliato dall'insegnante Fabio Lallitta:

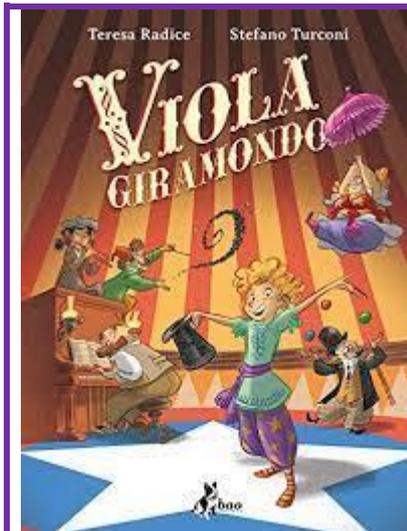
“Un libro che mi ha riportato ai 14 anni, alle emozioni dei cambiamenti, alla voglia di ribellione e all’indescrivibile sensazione di una prima cotta. Guardare le vicende con gli occhi di Viola permette di scoprire un mondo apparentemente semplice e banale, ma che nasconde dei misteri e delle domande a cui non è semplice dare delle risposte. Cosa è successo nel “Giorno In Cui Ho Toccato il fondo”? Chi è davvero Indaco? Cosa succederà al nonno di Viola?

Sono queste e altre le domande che invogliano a proseguire la lettura. Ma sono queste le domande a cui veramente si vuole dare risposta?

Un romanzo sulla crescita e sui cambiamenti che potrebbe piacere principalmente alle ragazze (ma anche a qualche ragazzo) di seconda e terza media.”

	<p>Far fiorire le ferite</p>	<p>14+</p>
	<p>Viola e il blu</p>	<p>8+</p>
	<p>Violetta urlavento</p>	<p>10+</p>

	<p>Harold e la matita viola</p>	<p>4+</p>
	<p>Franca Viola – La ragazza che disse no</p>	<p>10+</p>
	<p>Viola nella rete</p>	<p>11+</p>



Viola giramondo

8+



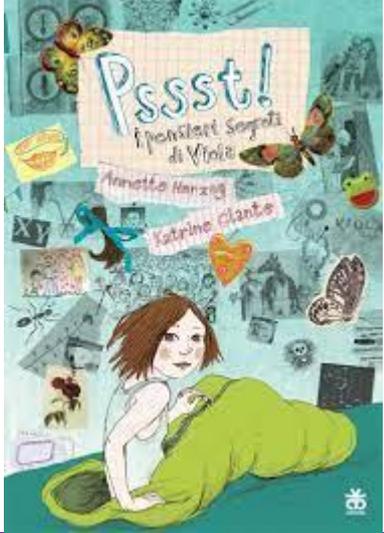
Capelli viola

10+

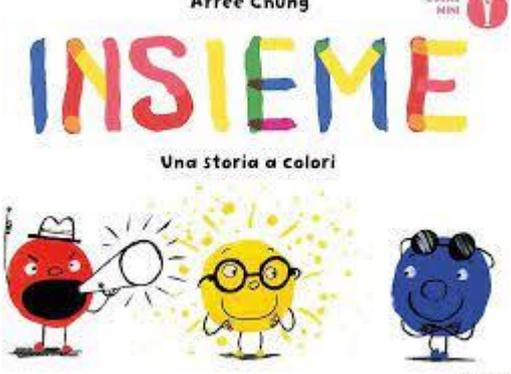
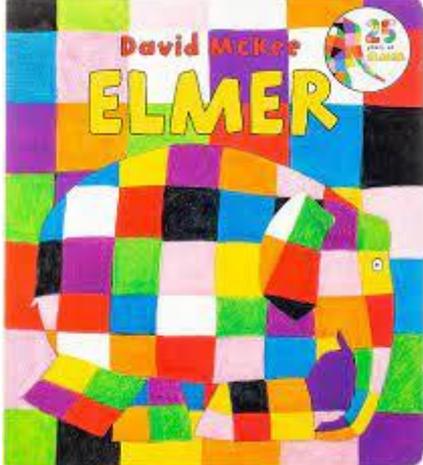


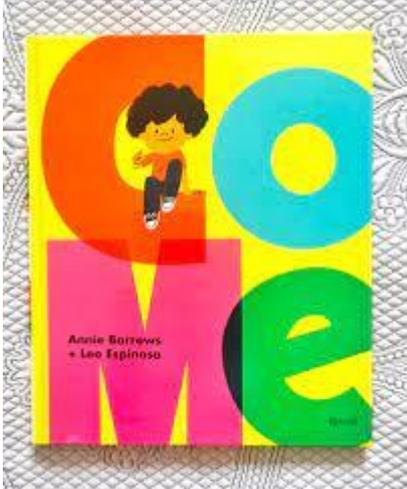
La casa viola

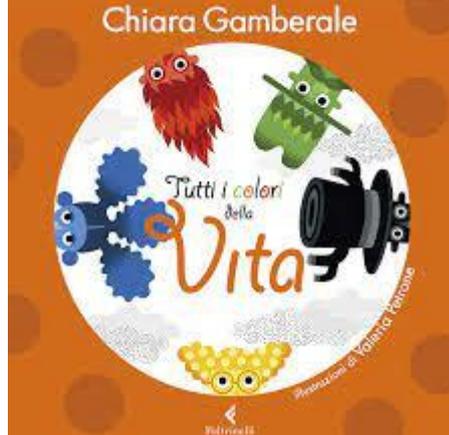
7+

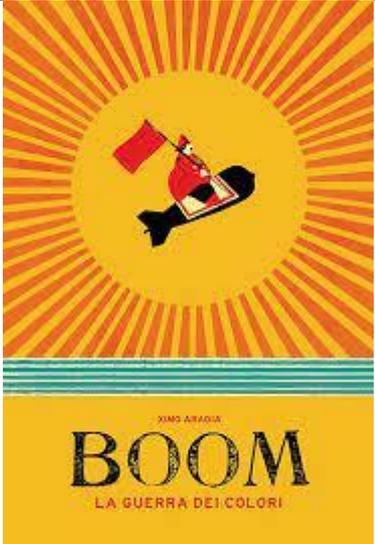
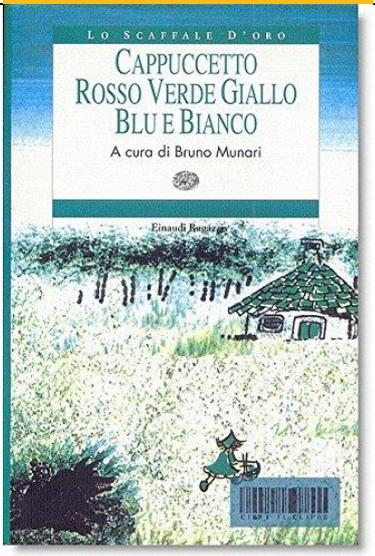
	<p>Pssst! I pensieri segreti di viola</p>	<p>12+</p>
---	---	------------

<p>Tanti colori</p>		
	<p>Il mercante di colori</p> <p>Libro consigliato da Chiara Cavallaro</p> <p>“Per fare un quadro ci vuole il colore, e per fare il colore cosa occorre? Un pittore e il suo fornitore di colore ci portano a scoprire come sono nati i colori nella storia e da quale località sono arrivati. Dopo questa lettura divertente guarderete i quadri con occhi diversi! Illustrato.”</p>	<p>6+</p>
	<p>Mio fratello si chiama Jessica</p>	<p>11+</p>

 <p>Merlo e i colori GLORIA FRANCELLA E GIULIO FAGNONI</p>	<p>Merlo e i colori</p>	<p>3+</p>
 <p>AGOSTINO TRAINI IL MONDO DEL SIGNOR ACQUA</p> <p>CHE BEI COLORI, SIGNOR ACQUA!</p>	<p>Che bei colori, signor Acqua!</p>	<p>3+</p>
 <p>Arree Chung</p> <p>OSCAR MINI</p> <p>INSIEME</p> <p>Una storia a colori</p>	<p>Insieme, una storia a colori</p>	<p>3+</p>
 <p>David McKee</p> <p>ELMER</p>	<p>Elmer</p>	<p>3+</p>

 <p>ROBERTO PIUMINI <i>Di che colore è la libertà?</i> Illustrata da Gianni Manna</p>	<p>Di che colore è la libertà?</p>	<p>5+</p>
 <p>OSCAR PRIMI JUNIOR ALTA LEGGIBILITÀ DAI 7 ANNI Daniele Susini e Fulvia Alicori CRAPA PELATA E LA BANDA DEI MILLE COLORI Una favola che racconta la lotta al fascismo</p>	<p>Crapa pelata e la banda dei mille colori</p>	<p>7+</p>
 <p>Annie Barrows + Leo Espinosa COME</p>	<p>COME</p>	<p>4+</p>

		I colori delle emozioni	3+
		Tutti i colori della vita	6+
		Colori	3+

		<p>Boom! La guerra dei colori</p>	<p>6+</p>
		<p>Cappuccetto rosso, verde, giallo, blu e bianco</p>	<p>6+</p>
		<p>Si fa presto a dire elefante</p>	<p>5+</p>

<p>Racconti da scaricare gratis</p>		
<p>Uno studio in smeraldo di Neil Gaiman</p>	<p>Verde (scaricabile online)</p>	<p>13+</p>
<p>Super Blu di Chiara Cavallaro</p>	<p>Blu (richiedere file)</p>	<p>10+</p>

Case editrici		
Uovonero		
Becco giallo		
Leone verde		